

Mein Name ist Rüdiger Rudolf Plank geborem 15.4.1965 Dortmund.

Erst wohnhaft im einstigem Schickimicke Stadtteil Brechten u ab 68 in Sölde 71 Kreutzviertel 79 Nordstadt 89 Hafengegend bis mich durch die Renovierungen u steigenden Mieten von 350 auf 1500 DM dort hinaus trieben.

Mier drohte beinahe obdachlosigkeit weil bei der Suche nach gelegendlichen Demo durch die einer anderem Wohnung damals Reinische Str zur Innenstadt es das Sozialamt die Mietkosten auf 450 DM u die Ouadratmeterzahl auf 45 begrentz-ten. Aber die Lebenswirklichkeit waren das es keine Wohnungen under 500 DM Mite u kleiner als 60 Quadratmeter gab u es muste unter zähem Ringen deswegen Ausnahme gemacht werd.

Zur Zeit in einem ehemahligen verarmten Arbeiterviertel mit überwiegend Sozialtransver beziehenden u vielen zu Wohnungegn umgebauhten ehemahligen Laden Lokalen (gegen über von einem Kaltwaltzwerk von Heosch) bei der Reinischen Straße.



Eine kleine Idylle wo mann vergisst in mitten eines Armenvier- u endleren in Regale vür Warentels u Großstadt zu Leben.



Heute mit 80% Ausländeranteil wie die Nordstadt ein Sozialer Brennpunkt weswegen hier vohr einigen Jahren Berichterstatter von der ARD mit einer Kamera von Europamagazien filmten zur dem Thenma die Dritte Welt kommt zu uns. Somit kam dieses Viertel auch zu seinem Nahmen Eurabien.

Auch andere Grupierungen hatten hier in diesem Viertel ihrem Wohnsitz wie Braune u Autonome. So wurde bei jeder als wenn Feuer u Öl zusammen kommen (nur noch unter großen der Mallingkrotstr u Reinischen Grenzschutzaufgebot unter Konntrolle zu halten) diese Gegend beinahe zu einem Pulverfass. U wenn deswegen hier der Hubschrauber flog dann war der Tag verdorben.

Hier herscht auch ein mächtiger Vandalismus es sind ja schlieslich die Häuser Anderer da müssen ja unbedingt die Wände beschiert werden u die Leuchtkästen mit den Hausnumern zertrümmert werden. Und Achtung vohr fremdem Eigentum sind dabei hier wohl ein Fremdwort. Auf dem anliegendem Spielplatz unbegrentzt u ich frage mich gab es mahl einem Holtzdachunterstand wo die Kinder viel darauf herum turnten biss er endlich Kaputt war u abgerissen werden muste.

Von jeh her war ich immer nur ungelernter Hilfs u Wanderarbeiter u verdiente mein Geld zusätzlich mit Altwaren u Flohmärkten u mit Kisten schleppen lager u mit dem auf und abbauhen von Tischen u Stülen bei Festveranstaltungen.

Auch 89 vür eine Weile in Hamburg der Caosstadt beim Verker mit großem sozialem Gefälle. Ich versuchte mich auch schon woanders als Straßen u Kneipenmusikannt u wurde leider immer wieder von Verärgerten dabei in die Wüste geschickt. Später versuchte ich mich als abstracker u moderner Künstler u kriegte deswegen von meinem Geldgebern am Ende nur Hauhe u erntete viel bessere Ervolge als Geschichtenschreiber. Deswegen versuchte ich mit Anderen zusammen auch mahl als Filmemacher wo sich alle Beteiligten immer nur zankten u wir viel Spoot ernteten. Später versuch-te ich mich am C 64 u +4 als Programmemacher u Verkäufer da aber jedes Jahr neuhere u bessere Geräte auf dem Markt kamen wo meine nicht darauf liefen fiel ich damit finanziel gewaltig auf die Nase. U hatte daran recht lange zu zahlen u lernte dadurch die Dortmunder Suppenküchen an gegenüber der ehemahligen Unionbrauherei kennen in dehnem statt wie anfangs nur die Obdachlosein immer mehr Familien u Kinder kommen müssen..

Es sind die einzigen Einrichtungen in Dortmund wo das Geld Anderer sinnvoller angelegt worden ist statt mit dem 60 Million € Beim Konzerthaus in der Innenstadt Brückstr u dem Kulturzentrum in der früheren Unionbrauherei vür 80 Million € vür so etwas u vür Geisteskrankenkunst den sind die Geldmittel wieviel Koruption u Vetternwirtschaft dabei immer wieder im Spiel sind. Mich Ärgert dabei die Tatsache das die Komunen davür endlos Geld haben aber nicht vür die Alten u Behindertenpflege u vür arme Familien.